

M.A. Sanskrit
PGRRCDE, OU, Hyderabad
(Syllabus)

1st Semester, I-Paper

संस्कृतसाहित्यम्- १, (पद्यम्- शिशुपालवधस्य द्वितीयसर्गः उत्तररामचरितनाटकपरिचयश्च)

- | | |
|----------------------|--|
| 1 st Unit | शिशुपालवधरचयितुः शिशुपालवधस्य च परिचयः |
| 2 nd Unit | शिशुपालवधस्य द्वितीयसर्गस्य प्रथमश्लोकात् आरभ्य ४५-तमश्लोकपर्यन्तम् |
| 3 rd Unit | शिशुपालवधस्य द्वितीयसर्गस्य ४६-तमश्लोकात् आरभ्य ९०-तमश्लोकपर्यन्तम् |
| 4 th Unit | शिशुपालवधस्य द्वितीयसर्गस्य ९१-तमश्लोकात् आरभ्य ११८-तमश्लोकपर्यन्तम् |
| 5 th Unit | उत्तररामचरितरचयितुः उत्तररामचरितस्य च परिचयः |

Reference Books-

1. Shishupalavadham with Mallinatha's commentary and Hindi translation by Janardan Shastri Pandey, Motilal Banarasidas, Varanasi
2. Shishupalavadham with Balabodhini Sanskrit-Hindi Vyakhyopetam, Chaukhamba Sanskrit Series, Varanasi
3. uttararamacharita of bhavabhuti edited with commentary of MR Kale, Publisher- Motilal banarasidas, Delhi
4. Uttararamacharitam, Jayakrishna, Nayasudha press, Nagapur, Maharashtra

M.A. Sanskrit
PGRRCDE, OU, Hyderabad
(Syllabus)

1st Semester, 2nd Paper

व्याकरणसाहित्यम् – सिद्धान्तकौमुद्याः संज्ञाप्रकरणं कारकप्रकरणं च

- | | |
|----------------------|---|
| 1 st Unit | सिद्धान्तकौमुद्याः संज्ञाप्रकरणम् |
| 2 nd Unit | सिद्धान्तकौमुद्याः कारकप्रकरणे प्रथमा द्वितीया च विभक्तिः |
| 3 rd Unit | सिद्धान्तकौमुद्याः कारकप्रकरणे तृतीया चतुर्थी च विभक्तिः |
| 4 th Unit | सिद्धान्तकौमुद्याः कारकप्रकरणे पञ्चमी षष्ठी च विभक्तिः |
| 5 th Unit | सिद्धान्तकौमुद्याः कारकप्रकरणे सप्तमी विभक्तिः |

Reference Books-

1. Siddhantakaumudi with Balamanorama, Chaukhamba Sanskrit Series, Varanasi
2. Siddhantakaumudi with English Commentary by S.C. Vasu, Motilal Banarasidas, Varanasi
3. Siddhantakaumudi with Hindi Commentary by Balakrishna, Pancholi, Chaukhamba Sanskrit Series, Varanasi
4. Siddhantakaumudi with Telugu Commentary by Prof. Neelakantham, Janani Publications, Hyderabad

M.A. Sanskrit
PGRRCDE, OU, Hyderabad
(Syllabus)

1st Semester, 3rd Paper

वैदिकसाहित्यम् १- ऋक्सूक्तानि तैत्तिरीयोपनिषत् च

- | | |
|----------------------|--------------------------------------|
| 1 st Unit | ऋग्वेदस्य इन्द्र-उषस्सूक्ते |
| 2 nd Unit | ऋग्वेदस्य रुद्र-नदीसूक्ते |
| 3 rd Unit | ऋग्वेदस्य अग्नि-पर्जन्य-वरुणसूक्तानि |
| 4 th Unit | तैत्तिरीयोपनिषदः शीक्षावल्ली |
| 5 th Unit | तैत्तिरीयोपनिषदः भृगुवल्ली |

Reference Books-

1. Riksukta Sudhakar, Dr. Haridatta Shastri & Dr. Krshna Kumar, Sahitya Bhadar, Meerut
2. Riksukta Sangrah, Prof. Devendranath Panday, Jagadish Sanskrit Pustakalay, Jaypur
3. Riksukta Sangrah, Pandit Haridatta Shastri, Sahitya Bhandar, Meerut
4. Tittiriyopanishada, Shankara Bhashyam, Gita Press, Gorakhpur, Uttar Pradesh

M.A. Sanskrit
PGRRCDE, OU, Hyderabad
(Syllabus)

1st Semester, 4th Paper

दर्शनसाहित्यम् १- तर्कभाषा सांख्यकारिका च

- | | |
|----------------------|--|
| 1 st Unit | तर्कभाषायाः आरम्भात् प्रत्यक्षप्रमाणान्तो भागः |
| 2 nd Unit | तर्कभाषायाः अनुमानप्रमाणभागः |
| 3 rd Unit | सांख्यकारिकायां आरम्भात् १५-कारिकापर्यन्तम् |
| 4 th Unit | सांख्यकारिकायां १६-कारिकातः ३०-तमकारिकापर्यन्तम् |
| 5 th Unit | सांख्यकारिकायां ३१-कारिकातः ५२-तमकारिकापर्यन्तम् |

-
1. Tarkabhasha of Keshava Mishra with Tarka Rahasya Dipika by Vishveshvara Siddhanta Shiromani, Chaukhamba Sanskrit Series, Varanasi
 2. Tarkabhasha with English Commentary by S.R. Iyer, Chaukhamba Oriental Series, Varanasi
 3. Sankhyakarika of Ishwarakrishna with Tattva kaumudi of Vachaspati Mishra and English Translation by Swamy Virupakshanand
 4. Sankhyakarika with Sanskrit and Hindi commentaries, Chaukhamba Surabharati Prakashan, Varanasi

M.A. Sanskrit
PGRRCDE, OU, Hyderabad
(Syllabus)

2nd Semester, 1st Paper

संस्कृतसाहित्यम्- २, (चम्पू नाटकं च- नलचम्पोः प्रथमपरिच्छेदः मालविकाग्निमित्रं च)

- | | |
|----------------------|--|
| 1 st Unit | नलचम्पोः प्रथमपरिच्छेदे उपोद्घातश्लोकाः, आर्यावर्तवर्णनं निषधापुरीवर्णनं च |
| 2 nd Unit | नलचम्पोः प्रथमपरिच्छेदे नलवर्णनं, विदर्भवर्णनं दमयन्तीवर्णनं च |
| 3 rd Unit | मालविकाग्निमित्रनाटकस्य प्रथमांकः |
| 4 th Unit | मालविकाग्निमित्रनाटकस्य द्वितीयतृतीयांकौ |
| 5 th Unit | मालविकाग्निमित्रनाटकस्य चतुर्थपंचमांकौ |

-
1. Nalachampu of Trivikramabhatta with Sudha Sanskrit – Hindi Vyakhyopetam by Ramjilal Sharma, Chaukhamba Sanskrit Series, Varanasi
 2. Malavikagnimitram of Kalidasa, Pandit Shri Ramachandra Mishra, Chaukhambha Sanskrit Pustakalaya, Varanasi

M.A. Sanskrit
PGRRCDE, OU, Hyderabad
(Syllabus)

2nd Semester, 2nd Paper

व्याकरणं छन्दांसि च- सिद्धान्तकौमुद्याः समासप्रकरणं छन्दांसि च

1 st Unit	सिद्धान्तकौमुद्याः समासप्रकरणे अव्ययीभावसमासप्रकरणम्
2 nd Unit	सिद्धान्तकौमुद्याः समासप्रकरणे तत्पुरुषसमासारम्भात् गोरतद्धितलुकि इतिसूत्रपर्यन्तम्
3 rd Unit	सिद्धान्तकौमुद्याः समासप्रकरणे संख्यापूर्वो द्विगुः इतिसूत्रात् जीविकोपनिषदावौपम्ये इतिसूत्रपर्यन्तम्
4 th Unit	सिद्धान्तकौमुद्याः समासप्रकरणे तत्रोपपदं सप्तमीस्थम् इतिसूत्रात् आरभ्य समासान्तो भागः
5 th Unit	वृत्तरत्नाकरस्य निर्दिष्टानि छन्दांसि

-
1. Siddhanta kaumudi with Balamanorama, Chaukhamba Sanskrit Series, Varanasi
 2. Siddhanta kaumudi with English Commentary By S.C.Vasu, Motilal Banarasidas, Varanasi
 3. Siddhanta kakumudi with Hindi Commentary by Balakrishna Pancholi, Chaukhamba Sanskrit Series, Varanasi
 4. Vrittaratnakara of Kedarabhata, Sanskrit Academy, OU, Hyderabad

M.A. Sanskrit
PGRRCDE, OU, Hyderabad
(Syllabus)

2nd Semester, 3rd Paper

वैदिकसाहित्यम्- २, (ऋक्सूक्तानि वैदिकसाहित्येतिहासश्च)

- | | |
|----------------------|---|
| 1 st Unit | ऋग्वेदस्य अक्षः-सरमापणिसूक्ते |
| 2 nd Unit | ऋग्वेदस्य पुरुष-हिरण्यगर्भसूक्ते |
| 3 rd Unit | ऋग्वेदस्य वाक्-नासदीय-सोमसूक्तानि |
| 4 th Unit | वेदसंहिता-साहित्यम् |
| 5 th Unit | ब्राह्मण-आरण्यक-उपनिषद्-वेदांगसाहित्यम् |

-
1. Vedic Sahitya ka Itihas, Acharya Baldev Upadhyay, Chaukhamba Sanskrit Series, Varanasi
 2. A History of Indian Literature, M. Winter Nitz (Vol.I, Part-I)
 3. History of Sanskrit Literature, M. Gopal Reddy
 4. History of Sanskrit Literature, A. Ramulu
 5. Riksukta Sudhakar Edited by Dr. Krishna Kumar

M.A. Sanskrit
PGRRCDE, OU, Hyderabad
(Syllabus)

2nd Semester, 4th Paper

दर्शनसाहित्यम् – २, (योगदर्शनस्य प्रथमद्वितीयपादौ वेदान्तसारश्च)

- | | |
|----------------------|--|
| 1 st Unit | योगदर्शनस्य प्रथमः पादः |
| 2 nd Unit | योगदर्शनस्य द्वितीयः पादः |
| 3 rd Unit | वेदान्तसारस्य आरम्भात् कारणशरीरोत्पत्तिपर्यन्तम् |
| 4 th Unit | वेदान्तसारस्य सूक्ष्मशरीरोत्पत्तेः आरभ्य तत्त्वमसिमहावाक्यवर्णनपर्यन्तम् |
| 5 th Unit | वेदान्तसारस्य अहं ब्रह्मास्मीति महावाक्यादारभ्य वेदान्तसारान्तपर्यन्तम् |

-
1. Vedantasar, Edited by Dr. Shiva Sagar Tripathi, Jnan Prakashan, Meerut
 2. Vedantasar, Edited by Prof. A. Ramulu
 3. Vedantasar, Edited by Prof. P. Shashirekha
 4. Yogadarshan, Edited by Prof. P. Sriramachandrudu
 5. Patanjala Yogapradeepa, Swami Omanand Tirth, Gita Press, Gorakhpur

M.A. Sanskrit
PGRRCDE, OU, Hyderabad
(Syllabus)

3rd Semester, 1st Paper

प्राकृतपाठाः निरुक्तं च

- 1st Unit प्राकृतपाठाः (गद्यम्)- रत्नावल्याः द्वितीयांकः, अभिज्ञानशाकुन्तलस्य पंचमांकः, मृच्छकटिकस्य चतुर्थांकः, कम्पूरमंजर्याः चतुर्थांकः
- 2nd Unit निरुक्तप्रथमाध्यायस्य प्रथमद्वितीयपादौ
- 3rd Unit निरुक्तप्रथमाध्यायस्य तृतीयः पादः
- 4th Unit निरुक्तप्रथमाध्यायस्य चतुर्थपंचमपादौ
- 5th Unit निरुक्तप्रथमाध्यायस्य षष्ठः पादः

-
1. Nirukta Bhashya with hindi commentary by Chandramani vidyalankar
 2. Niruktam with English commentary published by Motilal banarasidas
 3. An Introduction to prakrit by A.C. Woolmer
 4. Prakrita Pathamala, Sanskrit Academy, Hyderabad

M.A. Sanskrit
PGRRCDE, OU, Hyderabad
(Syllabus)

3rd Semester, 2nd Paper

संस्कृतसाहित्येतिहासः १

1 st Unit	रामायणमहाभारतपुराणानि
2 nd Unit	नाटकसाहित्यम्
3 rd Unit	महाकाव्यानि
4 th Unit	गद्य-चम्पू-काव्यानि
5 th Unit	अनुवादः

-
1. History of Classical Sanskrit Literature by Krishnamacharya, Motilal Banarasidas, Varanasi
 2. Sanskrit Sahitya ka itihās, Pandit Baldev Upadhyay, Chaukhamba Prakashan, Banaras
 3. Rachananuvada Kaumudi, Kapilldev Dwivede, Chaukhamba Prakashan, Banaras
 4. Praudha Rachananuvada Kaumudi, Kapilldev Dwivede, Chaukhamba Prakashan, Banaras

M.A. Sanskrit
PGRRCDE, OU, Hyderabad
(Syllabus)

3rd Semester, 3rd Paper

साहित्यशास्त्रम्- १, (काव्यप्रकाशस्य प्रथमद्वितीयतृतीयोल्लासाः, दशरूपकस्य तृतीयप्रकाशः)

- 1st Unit काव्यप्रकाशस्य प्रथमोल्लासः
- 2nd Unit काव्यप्रकाशस्य द्वितीयोल्लासे आरम्भात् लक्षणा तेन षड्विधा इतिपर्यन्तम्
- 3rd Unit काव्यप्रकाशस्य द्वितीयोल्लासे व्यंग्येन रहिता रूढौ इत्यारभ्य द्वितीयोल्लासान्तो भागः
- 4th Unit काव्यप्रकाशस्य तृतीयोल्लासः
- 5th Unit दशरूपकस्य तृतीयः प्रकाशः

-
1. Kavya Prakasha of Mammata by Gazendragadhkar (English translation)
 2. Kavya Prakasha of Mammata by Prof.P.Sri Rama Chandrudu (Telugu translation)
 3. Kavya Prakasha of Mammata by Jhalkikar (Sanskrit Commentary)
 4. Kavya Prakasha of Mammta by Vasudeva Sastry Abhayanker (Sanskrit Commentary)
 5. Dasharupaka of Dhananjaya, Published by Chaukhamba, Varanasi
 6. Dasharupakam, Nandi tikasahit, Ramji upadhyay, Varanasi

M.A. Sanskrit
PGRRCDE, OU, Hyderabad
(Syllabus)

3rd Semester, 4th Paper

साहित्यशास्त्रम्- २, ध्वन्यालोकस्य प्रथमोद्योतः लोचनसहितः

- | | |
|----------------------|---|
| 1 st Unit | ध्वन्यालोकस्य प्रथमोद्योतारम्भात् ४-कारिकान्तो भागः |
| 2 nd Unit | ध्वन्यालोकस्य प्रथमोद्योत-५-कारिकातः ८-कारिकान्तो भागः |
| 3 rd Unit | ध्वन्यालोकस्य प्रथमोद्योत-९-कारिकातः १२-कारिकान्तो भागः |
| 4 th Unit | ध्वन्यालोकस्य प्रथमोद्योत-१३-कारिकातः १६-कारिकान्तो भागः |
| 5 th Unit | ध्वन्यालोकस्य प्रथमोद्योत-१७-कारिकातः प्रथमोद्योतान्तो भागः |

1. Dhvanyaloka of Aanandavardhana with the commentaries of:

अ. Chandikaprasad Shukla

आ. Prof. P.Sri Rama Chandrud

M.A. Sanskrit
PGRRCDE, OU, Hyderabad
(Syllabus)

4th Semester, 1st Paper

प्राकृतपाठाः भाषाशास्त्रं च

- 1st Unit प्राकृतपाठाः (पद्यम्) अभिज्ञानशाकुन्तलम्, मृच्छकटिकम्, गाथासप्तशती, सेतुबन्धः
- 2nd Unit भाषोत्पत्तिसिद्धान्ताः, भारोपीयभाषापरिवारः
- 3rd Unit ध्वनयः, भाषाणाम् आकृतिमूलकवर्गीकरणम्, भाषाणाम् पारिवारिकवर्गीकरणम्
- 4th Unit ध्वनिपरिवर्तनानि, लौकिकसंस्कृतम्, वैदिकसंस्कृतम्
- 5th Unit ध्वनिनियमाः, अर्थपरिवर्तनानि, पालि-प्राकृतभाषाः

-
1. An Introduction of Prakrit by A.C.Woolmer
 2. Prakrit Prakasha of Vararuchi
 3. Taraporwala : Elementts of The Science of Languages.
 4. Ghatage, A.M. Historical Linguistics and Indo-Aryan languages, Bombay, 1962
 5. Bhasha Vignanam evan bhasha sastra by Dr.Kapildev Dwivedi.
 6. Linguistic introduction to Sanskrit by Prof.Srimannarayana Murthy.
 7. Prakrit Pathamalika published by Sanskrit Academy, O.U., Hyderabad

M.A. Sanskrit
PGRRCDE, OU, Hyderabad
(Syllabus)

4th Semester, 2nd Paper

संस्कृतसाहित्येतिहासः २

1 st Unit	कथासाहित्यम्
2 nd Unit	गीतिकाव्यसाहित्यम्
3 rd Unit	सूक्ति-उपदेशकात्मकसाहित्यम्
4 th Unit	निबन्धलेखनम्-१
5 th Unit	निबन्धलेखनम्-२

-
1. History of Classical Sanskrit Literature by Krishnamacharya, Motilal Banarasidas, Varanasi
 2. Sanskrit Sahitya ka itihās, Pandit Baldev Upadhyay, Chaukhamba Prakashan, Banaras
 3. Rachananuvada Kaumudi, Kapildev Dwivedi, Chaukhamba Prakashan, Banaras
 4. Praudha Rachananuvada Kaumudi, Kapildev Dwivedi, Chaukhamba Prakashan, Banaras
 5. Nibandhashatakam, Kapildev Dwivedi, Chaukhamba Prakashan, Banaras

M.A. Sanskrit
PGRRCDE, OU, Hyderabad
(Syllabus)

4th Semester, 3rd Paper

साहित्यशास्त्रम्- ३, (नाट्यशास्त्रस्य षष्ठाध्यायः, अभिनवभारतीसहितः)

1 st Unit	नाट्यशास्त्रस्य आरम्भात् २२-तमश्लोकपर्यन्तम्
2 nd Unit	नाट्यशास्त्रस्य २३-तमश्लोकादारभ्य ३०-तमश्लोकपर्यन्तम्
3 rd Unit	नाट्यशास्त्रस्य ३१-तमश्लोकादारभ्य ३३-तमश्लोकपर्यन्तम्
4 th Unit	नाट्यशास्त्रस्य ३४-तमश्लोकादारभ्य ६१-तमश्लोकपर्यन्तम्
5 th Unit	नाट्यशास्त्रस्य ६२-तमश्लोकादारभ्य ८८-तमश्लोकपर्यन्तम्

-
1. Natyasastra of Bharata with the commentary of Abhinavabharati Volume-I, Parimal Publication, Delhi, 1998
 2. Bharata's Natyasastra with English Translation by Dr.Manmohan Ghosh.
 3. Bharata's Natyasastra with the commentary by N.P.Unni.
 4. Bharata Natyamanjari by G.K.Bhatt, B.O.R.I. Pune. Department of Sankrit Osmania University, Hyderabad

M.A. Sanskrit
PGRRCDE, OU, Hyderabad
(Syllabus)

4th Semester, 4th Paper

साहित्यशास्त्रम्- ४, अलंकारसर्वस्वम्

- 1st Unit प्रारम्भात् चित्रालंकारान्तो भागः
- 2nd Unit उपमालंकारादारभ्य उल्लेखालंकारान्तो भागः
- 3rd Unit अपह्नुत्यलंकारादारभ्य व्यतिरेकालंकारान्तो भागः
- 4th Unit सहोक्त्यलंकारादाभ्य व्याजस्तुत्यलंकारान्तो भागः
- 5th Unit आक्षेपालंकारादाभ्य सारालंकारान्तो भागः

-
1. Alankara Sarvasva of Sri Rajanaka Ruyyaka & Mankha Dr. Rewa Prasada Dwivedi, Chaukhambha, Varanasi
 2. Alankara Sarvasvam of Sri Rajanaka Ruyyaka, Gaurinatha Sharama Tara Yantralaya, Varanasi